



# ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“

ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ



Проектът „Венера“ е организация, предлагаща осъществими планове за социална промяна, които могат да постигнат мирна и устойчива глобална цивилизация.



# ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“

## ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ

### Съдържание

1. Какво е Проектът „Венера“ .....	1
2. Какво е ресурсно базирана икономика .....	3
3. Ценностите на бъдещето .....	4
4. Следващата стъпка в еволюцията: машинен интелект .....	5
5. Мислещи градове .....	6
6. Основателите на Проекта „Венера“ .....	9
7. Изследователски център .....	12



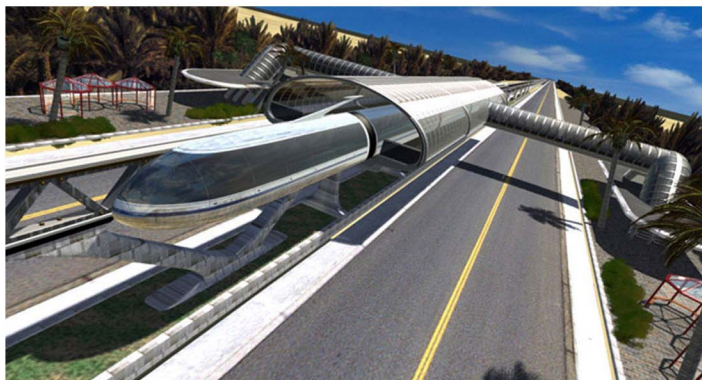
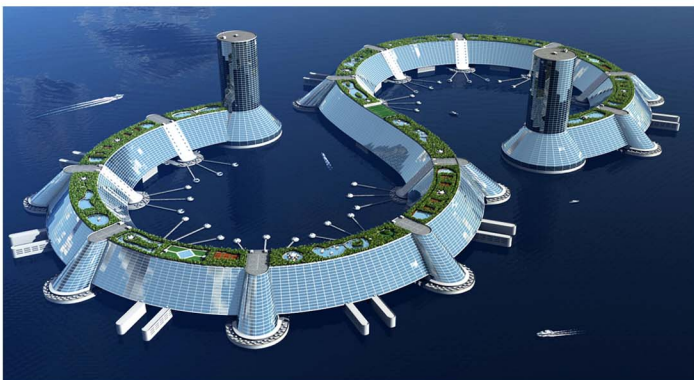
# ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“

## ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ

Проектът „Венера“ е организация, която предлага осъществим план за действие с цел социална промяна; промяна, насочена към мирна и устойчива глобална цивилизация. Проектът очертава алтернатива, в която човешките права не са само думи на хартия, а стават начин на живот.

Проектът „Венера“ призовава към пълно преустройство на нашата култура, според което вековните недостатъци на войните, бедността, глада, дълговете и ненужните човешки страдания да бъдат разглеждани не просто като преодолими, а като напълно неприемливи. Проектът е посветен на посрещането на проблемите ни чрез активно разработване, развитие и прилагане на работещи решения.

Чрез използването на иновативни подходи към общественото осведомяване, образователните стимули, както и чрез последователното прилагане на най-доброто от науката и технологиите пряко към социалната система, Проектът „Венера“ предлага цялостен план за социална промяна, в която човешките същества, технологиите и природата могат да съжителстват в дългосрочно, устойчиво състояние на динамично равновесие.



Функционална архитектура | Устойчивост | Опазване на околната среда | Обществено благосъстояние | Интелигентно управление на ресурсите

**Проектът „Венера“ представя една алтернативна визия, различна от всяка политическа, икономическа или социална система от миналото. Той предвижда време в близкото бъдеще, където парите, политиката, индивидуалните и националните интереси да бъдат надраснати. Проектът обхваща целия спектър от образование, транспорт и чисти източници на енергия до цялостни градски системи.**

С увеличаването на глобалните предизвикателства и научната информация, нациите и хората са изправени пред общи заплахи, надхвърлящи националните граници. Пренаселеността, недостигът на електроенергия, Глобалното затопляне, замърсяването на околната среда, недостигът на вода, икономическата катастрофа, разпространението на неконтролируеми болести и технологичното изместване на хора от машини са заплахи за всеки от нас.

Нашите социални и екологични проблеми ще останат непреодолими дотогава, докато паричната система господства и няколко силни нации и финансови интереси контролират и консумират по-голямата част от световните ресурси. Ако наистина искаме да сложим край на нашите продължаващи международни и социални проблеми, трябва да обявим Земята и всички нейни ресурси за общо наследство на всички хора.



Земята изобилства с ресурси. Нашата практика на разпределение на ресурсите чрез паричен контрол вече не е адекватна и е контрапродуктивна за оцеляването ни. Днес разполагаме с високоразвити технологии, но нашата социална и икономическа система не е в крак с технологичните ни възможности.

Лесно бихме могли да създадем един свят на изобилие за всички, свободен от робуване и дългове, основаващ се на носещия капацитет на Земята. С интелигентно и хуманно прилагане на науката и технологиите хората могат да ръководят и оформят бъдещето си заедно, като същевременно опазват околната среда. Няма достатъчно пари, за да се постигнат тези цели, но разполагаме с необходимите ресурси.

Ето защо ние предлагаме **ресурсно базирана икономика**.



## ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“ ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ

**Терминът „ресурсно базирана икономика“ и неговата дефиниция са въведени от Жак Фреско. Това е система, в която всички стоки и услуги са достъпни без използването на пари, заеми, размяна или друга система на дълг или робство.**

Днес ние имаме достъп до високоразвити технологии, които могат да предоставят храна, дрехи, жилища и медицински грижи; да актуализират образователната ни система; и да осигурят неограничени количества чиста и възобновяема енергия. С разработването на ефективно действаща икономика всеки ще може да се наслади на много висок стандарт на живот с всички удобства на едно високотехнологично общество. Повече от всичко, тази икономика ще създаде нова система на мотивация, основаваща се на загрижеността към човека и околната среда. Нашите предложения не само ще подобрят благосъстоянието на хората, но също ще им осигурят и необходимата информация, която би им позволила да участват в която и да е област на тяхната компетентност. Мярката за успех ще се основава на постигането на индивидуалните цели, а не придобиването на богатство, имущество и власт.

Единствените ни ограничения са липсата на творческа мисъл и интелект, в нас и нашите избрани лидери, за решаването на тези проблеми. Най-ценният, неизползван ресурс днес е човешката изобретателност.

С премахването на финансовите задължения загубата на работното място вече няма да бъде заплаха. Тази сигурност, съчетана с обучение за това как да се отнасяме един към друг по много по-смислен начин, може значително да намали както психическия, така и физическия стрес, и да ни позволи да изследваме и развиваме нашите способности. Само когато ресурсите са оскъдни, парите могат да бъдат използвани за контрол на тяхното разпределение. Човек не може например да продава въздуха, който дишаме, или водата, изобилно течаща от планински поток. Въпреки че въздухът и водата са ценни, те не могат да бъдат продавани, когато са в изобилие.

Парите са важни в едно общество само когато определени ресурси, нужни за оцеляването, трябва да бъдат разпределени и хората приемат парите като средство за обмен на тези оскъдни ресурси. Парите са социална конвенция, те са споразумение, ако щете. Те не са природен ресурс, нито пък представят такъв. Не са необходими за оцеляване, освен ако не сме били поставени в условия да ги приемем като такива.



## ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“ ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ

**Всеки опит за очертаване на бъдещата посока на цивилизацията трябва да включва описание на вероятната еволюция на нашата култура, без разкрасяване, пропаганда или национални интереси.**

Трябва да преразгледаме традиционните си навици на разсъждаване, ако искаме да избегнем последствията, които ще настъпят, ако не се подготвим за бъдещето. Жалко е, че повечето от нас си представят бъдещето в рамките на сегашната ни социална структура, използвайки ценности и традиции, които идват от миналото. Повърхностните промени ще продължат днешните проблеми. Предизвикателствата, пред които сме изправени днес, не могат да бъдат разрешени посредством остарели схващания и изгубили адекватност ценности.

Въпреки че много от нас се смятат за прогресивно мислещи, ние все още се придържаме упорито към старите ценности на паричната система. Приемаме без съмнение една система, която поражда неефективност и всъщност насърчава създаването на недостиг.



Функционална архитектура | Устойчивост | Опазване на околната среда | Обществено благосъстояние | Интелигентно управление на ресурсите



## ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“ ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ

**Ключът към постигане на изобилие и висок стандарт на живот за всички е в това да автоматизираме възможно най-много и в най-кратък срок. Чрез замяната на човешкия труд с машини и с въвеждането на глобална ресурсно базирана икономика всеки ще може да живее по-добре от най-богатите днес.**

Кибернетизацията – сливането на компютрите с производствените мощности – ще отприщи изблик на стоки и услуги в невиждан досега размер. Изкуственият интелект (ИИ) е компютърно програмиране, което симулира човешките способности при вземането на решения, тестването на хипотези и себекоригирането. ИИ преустройва механични и електронни системи, за да симулира и усъвършенства човешкото поведение. Кибернетизацията може да се счита за единствената прокламация за освобождение на човечеството, когато се използва по хуманен и интелигентен начин. Тя позволява на хората да имат възможно най-висок стандарт на живот, практически без нужда да се полага труд. Тя за първи път ще освободи хората от еднообразието на всекидневните повтарящи се дейности.

Когато хората се освободят от вече остарелите методи на паричната система, ние най-накрая ще започнем да разбираме какво означава да бъдеш цивилизован. Не от автоматизираните технологии и машини трябва да се притесняваме, а по-скоро от злоупотребата с тях от страна на егоистични интереси. Можем да създаваме ракети, за да изследваме космоса и да повишим качеството на живот на Земята, или можем да ги използваме, за да унищожаваме други нации. Хората са тези, които решават какви задачи ще изпълняват неодоушевените машини. Целта на това социално устройство е напредналите технологии да бъдат приложени за постигане на изобилие, за съкращаване на работния ден и подобряване на качеството на живот за всички. Използвани по този начин, технологиите вече няма да бъдат заплаха.

Ресурсите на Земята ще бъдат свързани, организирани, наблюдавани и използвани ефективно, за ползата на всички, като една цялостна глобална система. ИИ, организиран по този начин в рамките на ресурсно базираната икономика, ще доведе до по-значителни промени за човешката раса отколкото кое да е предшествашо откритие, философия или революция. От най-голямо значение ще е, когато разберем, че това, което очевидно липсва в днешното общество, е интелигентното управление на земните ресурси и че повечето проблеми могат да бъдат решени, когато технологиите се използват хуманно и със загриженост към природата.

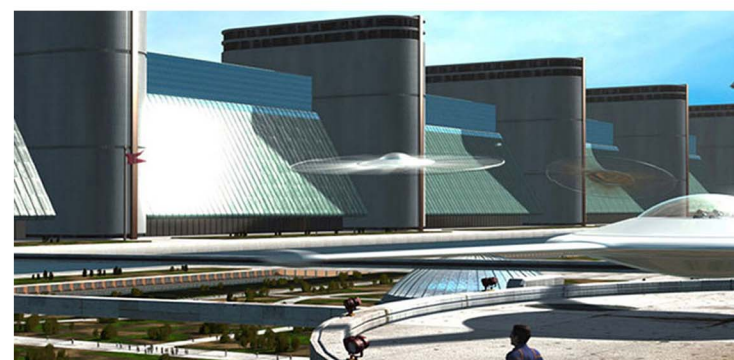
## Кръгообразен град

Проектът „Венера“ предлага изследователски град, в който ще бъдат използвани най-добрите налични ресурси и строителни техники. Неговата геометрически елегантна и ефективна кръгова подредба ще бъде заобиколена от паркове и прекрасни градини, които ще са съставна част от градския дизайн. Този град ще бъде проектиран да работи с минимален разход на енергия, използвайки най-чистите технологии, което ще е в хармония с природата. Тази система осигурява ефикасен транспорт за жителите на града, което преодолява необходимостта от автомобили.

Хиляди самоподдържащи се морски градове, вариращи по форма съобразно местоположението и функцията си, в крайна сметка ще облекчат натиска от пренаселеността на сушата. Някои от тях ще изпълняват ролята на океанографски университети, целящи проучване и поддръжане на динамичен баланс в океанографската среда.

## Морски градове

Тези „градове в морето“ предвиждат подобряване на морската култура, производство на сладка вода, енергия и добиване на ресурси от дъното на океана, което може да помогне за облекчаване на недостига на наземни минерали. Подобни структури биха могли да ни осигурят почти неограничени ресурси: фармацевтични продукти, химикали, торове, минерали, метали, петрол, природен газ, питейна вода, океанско земеделие, както и енергия от приливите и вятъра.





**Ако технологиите не освободят всички хора, за да могат да преследват по-високи стремежи в човешките постижения, то тогава всичкият им технически потенциал ще бъде безсмислен.**

### Земекопна машина

Тази снимка изобразява багер на бъдещето. Такива устройства могат да бъдат управлявани чрез сателит. Тази машина ще може да променя формата си, за да се пригоди към най-различни профили на терена, като например канали, шосета и водни пътища.

### Автоматизирани строителни системи

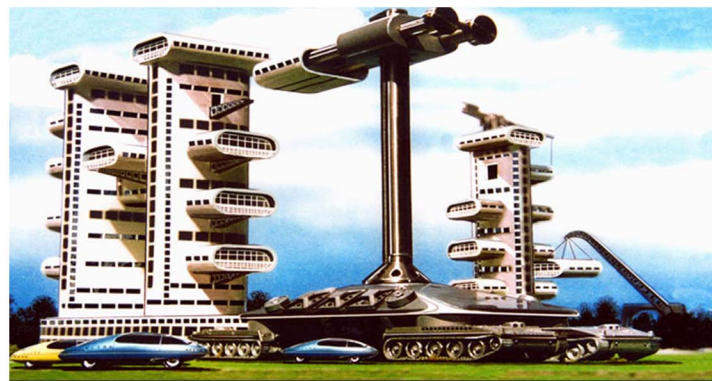
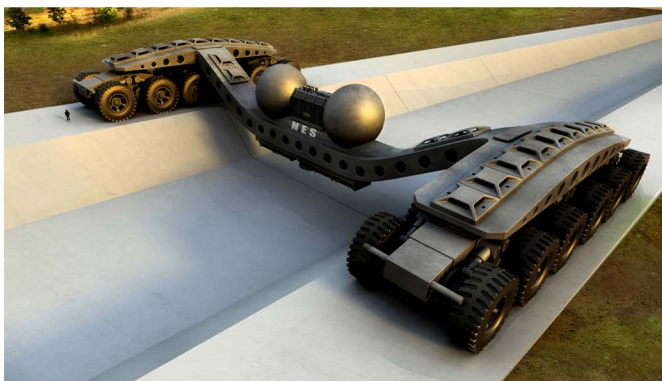
Машината на преден план е мултифункционална единица. Тук се използва за повдигане и поставяне на предварително изработени жилищни компоненти в поддържаща структура. Въпреки че тези сглобяеми елементи ще бъдат съставени от стандартни компоненти, те ще бъдат с такъв разнообразен модулен дизайн, който да позволява максимално индивидуално изразяване в интериорния дизайн и декора.

**Системи за доставки и транспорт на стоки ще поддържат една балансирана икономика, като ще бъдат оптимално използвани и в двете посоки. Няма да има празни камиони, влакове или транспортни отделения на отиване и връщане. Няма да има товарни влакове, седящи в гари, защото тяхното ползване е зависило от нуждите на бизнеса.**

### Товарни кораби

Този модулен товарен кораб е изграден от плаващи, подвижни секции, които могат да бъдат бързо натоварвани или разтоварвани. Броят на секциите може да бъде променян в зависимост от размера на товара, който следва да бъде доставен. Когато всички секции са свързани, те се задвижват като едно цяло.

При пристигане на товара на желаното място определени модули могат да бъдат откачени и изтеглени до пристанищата.



**Проектът „Венера“ препоръчва настоящото състояние и цели на архитектурата да бъдат преразгледани, за да отговарят на променящите се нужди на хората в тази нова зараждаща се култура.**

Архитектурата и индивидуалните жилища на бъдещите градове ще се развиват по съвсем различен начин от днешните къщи. С интелигентното прилагане на хуманни технологии ние ще бъдем в състояние да предоставим широк спектър от уникални индивидуални жилища. Техните структурни елементи ще бъдат гъвкави и последователно разположени, за да служат най-добре на личните предпочитания.

Тези предварително изработени модулни домове, притежаващи висока степен на гъвкавост, немислима в минали времена, могат да бъдат построени на всяко място, което човек може да си представи – сред гората, на върха на планина или на отдалечени острови.

### Плаващи морски куполи

Тези непотъващи плаващи морски куполи ще подслоняват онези, които предпочитат да живеят навътре в морето или на остров. В случай на неблагоприятни климатични условия те лесно биха могли да бъдат изтеглени до брега, след което да бъдат монтирани и заключени към повдигнати поддържащи структури.

### Небостъргач

Тези небостъргачи ще бъдат изработени от подсилен и предварително напрегнат бетон, стомана и стъкло. Тези огромни небостъргачи ще осигурят повече земя на разположение за паркове и за запазване на дивата природа, като същевременно ще ограничават разрастването на градските зони.

Всяка от тези кули ще бъде самостоятелна затворена система, съдържаща център за достъп, както и детски градини, образователни центрове, здравни заведения и съоръжения за отдих.

Това ще помогне да се избегне необходимостта от пътуване до външни заведения. Ако не поддържаме баланс между населението и носещия капацитет на планетата, може да се наложи да изграждаме градове не само към небето и в морето, но и под земята.





## ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“

### ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ



Миналото на г-н Фреско включва дейности в областта на промишления дизайн и социалното инженерство, като той е и един от пионерите в сферата на ергономията. Г-н Фреско е работил като проектант и изобретател в широк диапазон от области, простиращи се от биомедицински иновации до цялостно интегрирани социални системи.

Проектът „Венера“ е кулминацията от житейския път на Жак Фреско: съчетаване на най-доброто от науката и технологиите в един цялостен план за ново общество, основано на загрижеността за човешка и околната среда. Това е глобална визия на надежда за бъдещето на човечеството в нашата технологична епоха.

В момента е достъпен пълнометражен документален филм, озаглавен „Бъдеще по проект“ (Future by Design), отразяващ живота, проектите и философията на Жак Фреско. Филмът е продуциран от номинирания за наградите на филмовата академия на САЩ и носител на Грами режисьор Уилям Газеки.

Филмът на Питър Джоузеф „Духът на времето: Допълнение“ (Zeitgeist: Addendum) включва Жак Фреско и Проекта „Венера“.

#### Автор на книгите

- „Поглед напред“ (Looking Forward), написана в съавторство с Кенет Кийс, 1969 г., A.S. Barnes & Company
- „Проектът „Венера“: Преустройването на една култура“ (The Venus Project: The Redesign of a Culture), 1995 г. \*Бестселър на World Future Society
- „Най-доброто, което парите не могат да купят: Отвъд политиката, бедността и войните“ (The Best That Money Can't Buy: Beyond Politics, Poverty & War), 2002 г.
- „Проектиране на бъдещето“ (Designing the Future), 2007 г.

## Произведени и заснети филми

- „Проектът „Венера“: Преустройването на една култура“ (*The Venus Project: The Redesign of a Culture*), 1994 г.
- „Добре дошли в бъдещето“ (*Welcome To The Future*), 2001 г.
- „Градове в морето“ (*Cities In The Sea*), 2002 г.
- „Самоиздигащи се структури“ (*Self-erecting Structures*), 2002 г.
- „Проектиране на бъдещето“ (*Designing the Future*), 2006 г.

Изобретения и дизайни, много от които са били патентовани и са имали широко комерсиално приложение:

- Системи за безшумни и екологично чисти самолети
- Нова структурна система за крилата на самолети, патентована от военновъздушните сили на САЩ
- Електростатични системи за премахване на свръхзвуковата ударна вълна, за Raymond DeIcer
- Автомобил на три колела, състоящ се само от 32 части
- „Модерната алуминиева къща“ (*The Aluminum Trend House*) – сглобяема къща, проектирана и разработена за Майк Шор и Ърл Мюниц, 1945 г.
- Разработил е множество компоненти и системи за архитектурно конструиране
- Разработил медицинско оборудване, вариращо от триизмерни рентгенови модули до електронни хирургически инструменти
- Разработил техника за гледане на триизмерно кино без нуждата от очила.

Г-н Фреско многократно е бил гост-лектор в много университети и институции за висше образование. Бил е активен участник в дискусии в Центъра за изучаване на демократичните институции в Санта Барбара, Калифорния. Говорил е пред студенти в университетите в Маями, Принстън, Южна Калифорния, колежа Дейд Джуниър, Куинс, Презвитериански колеж, университета на Южна Флорида, колежа Ничълс, Колумбийския университет, Института по технологии в Монтерей, Мексико, Виенския институт по технологии в Австрия, Пенсилванския университет и други. Заедно с Ралф Нейдър са били гост-лектори в университета на Южна Флорида. В Принстънския университет г-н Фреско е говорил пред факултета по социология, по темата „Социология на бъдещето“. Заедно с известния учен Маргарет Мийд той е получил покана да говори пред колежаанската конференция по околната среда във Вашингтон. Бил е гост-говорител на Десетия симпозиум на факултета по строително инженерство в Монтерейския университет, Мексико, най-престижния колеж в Южна Америка. Г-н Фреско е участвал като гост-говорител на Конференцията по утопични учения в Орlando, Флорида, а също така е изнасял лекции на няколко конференции на „Бъдещото световно общество“ (*World Future Society*). Бил е гост-лектор по Планиране на бъдещето в Дубай, Обединените арабски емирства. Г-н Фреско е участвал като говорител в Техническият университет във Виена. Бил е гост-говорител на конференция в Даилиан, Китай за развитието на Североизточен Китай. Също така е бил гост-говорител на конференция в Исландия и почетен гост на Срещата на футуристите в Истанбул, Турция през 2008 г. През 2010 г. Жак Фреско и Роксан Медоус завършват със своето Световно турне, в което изнасят лекции в над 30 страни.

Презентациите на г-н Фреско са сериозен опит да се хвърли светлина върху причините за тях и да се очертаят голям брой конструктивни алтернативи. Той подхожда към това чрез представянето на цялостно преустройство на културата ни, което би поставило акцент върху интелигентната употреба на науката и технологиите, за да се подобри животът на всички хора, като същевременно се съхранява околната среда. Неговата специфична техника на лектуриране позволява дори и неинформираната публика да схване значимостта на сложните социални и технически нововъведения. Той говори драматично и блестящо за важни и належащи проблеми на прехода, пред които е изправено съвременното общество. Публиката е силно въввлечена и следи внимателно презентацията от начало до край. Лекциите на г-н Фреско постоянно са обект на хвалби и се посрещат с ентузиазъм. Жак Фреско е основател на Sociocyberneering Inc., сега известен като Проекта „Венера“. Заедно със своята съдружничка Роксан Медоус той е проектирал и построил целия изследователски център на площ от 85 декара. Функцията на Проекта е да се изготвят подходи и решения на големите проблеми, пред които светът е изправен днес. Проектът е бил представян от телевизии и списания по целия свят.



## ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“ ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ



Г-жа Роксан Медоус е посещавала Муурския колеж по изкуствата и е получила бакалавърска степен по изящни изкуства от Мерилендския институт по изкуствата. Изучавала е техническо и архитектурно илюстриране и конструиране на модели 4 години, с преподавател Жак Фреско. Днес тя е завършен и добре познат технически и архитектурен илюстратор и конструктор на модели. Г-жа Медоус е компетентен илюстратор в областта на науката и медицината.

От 1985 г. насам г-жа Медоус е снабдявала големи строителни организации и архитекти из страната с архитектурни илюстрации, модели и дизайни. Тя е била президент и основател на „Архитектурни изкуства“ ООД, което просъществувало от 1997 до 2008 г.

Тя е преподавала технически и изящни изкуства в Центъра за изкуства „Sebring and Lake Placid“ и е работила като компютърен аниматор за „Кен Снийдън и сътрудници“.

От 1975 г. до сега тя работи с именития футурист Жак Фреско за развиване и разпространение на Проекта „Венера“. Предназначението на този проект е да намери алтернативни решения на многото проблеми, пред които е изправен светът днес. Тя е участвала във външното и вътрешното проектиране и конструирането на сградите от изследователския център на Проекта „Венера“, заемащ площ от 85 декара.

През последните 35 години Роксан Медоус е правила чертежи, модели и илюстрации на градове и други предложения, представяни от Проекта „Венера“. Много от тях са се появявали в редица вестници и списания, както и по телевизията, в игрални и документални филми, интернет страници и блогове.

Заедно с г-н Фреско е изнасяла лекции и е провеждала семинари по цял свят като футурист, представящ целите на Проекта „Венера“.



## ПРОЕКТЪТ „ВЕНЕРА“

### ОТВЪД ПОЛИТИКАТА, БЕДНОСТТА И ВОЙНИТЕ

#### Изследователски център

Много от тези идеи се превръщат в действителност СЕГА. Първата фаза на Проекта „Венера“ представлява проектантският център, изграден на площ от 85 декара във все още девствената централна част на Южна Флорида, където в момента бъдещето приема форма. Сградите и центърът за конференции са допълнени от модели, илюстрации, чертежи, плакати, книги и видео презентации. Това са първите стъпки, които сме направили, за да помогнем на хората да видят, усетят и докоснат бъдещето.

Тези сгради изобразяват бъдещето – не само архитектурната форма, но и един начин на живот, който можем да постигнем още сега. Всичко може да бъде чисто, сигурно, високотехнологично, естетически красиво и въпреки това – в хармония с природата. Проектът „Венера“ използва най-доброто от науката и технологиите, като същевременно запазва баланса в природата.

За повече информация относно Проекта, моля посетете [www.thevenusproject.com/bg](http://www.thevenusproject.com/bg)

